



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:**

PROFESSOR:

TURMA: INFANTIL I- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13/10/2020 À 23/10/2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">✓ Cuidados com a organização do ambiente;✓ Meios de transporte;✓ Manifestações culturais;✓ Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;✓ Elementos do meio natural e cultural;✓ Melodia e ritmo;✓ Estratégias de apreciação estética;✓ Obras de arte;✓ Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos;✓ Sonorização, rimas e aliterações;✓ Relação entre imagem e narrativa;✓ Elementos da natureza;✓ Plantas e seu habitat;✓ Classificação dos objetos de acordo com atributos;✓ Identificação e utilização dos números no contexto social;
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS (EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na

<p>CONTEÚDOS?</p>	<p>interação com crianças e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ajudar em tarefas simples, como guardar brinquedos. <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar e nomear os meios de transportes que fazem parte do seu contexto. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos a sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais. <p>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percorrer circuitos feitos com cordas, elásticos, fitas adesivas, cubos, túneis, pneus e outros obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, dar voltas <p>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manusear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem; • Conhecer brinquedos, livros ou jogos de sua cultura local. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos musicais convencionais ou não e materiais diversos; <p>(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de</p>
--------------------------	--

**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEUDOS?**

manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Apreciar obras de arte tridimensionais;
- Conhecer objetos, obras de arte e materiais que são típicos da região, comunidade ou cultura local;

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzinas, despertador, toque do telefone, sino, apito, dentre outros sons.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Participar de brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras percebendo rimas e aliterações;
- Imitar diferentes sons da fala, de animais, barulhos, músicas e outros;

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Observar e conhecer animais e plantas percebendo a existência de diferentes tipos de seres vivos;
- Ouvir músicas e histórias que envolvem a temática plantas, animais e meio ambiente;

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo

(tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Agrupar os objetos, seguindo critérios: tamanho, peso, forma, cor dentre outras possibilidades;

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos).

- Participar de brincadeiras que envolvam a contagem oral;

Participar de brincadeiras que envolvam a recitação da sequência numérica por meio de cantigas, rimas, lendas e ou parlendas;



EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI
PROFESSORES: ANALU TROVO E CASSIELE MESSIANO - TURMA: INFANTIL I- CRIANÇAS
BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/10/2020 À 23/10/2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	VÍDEO AULA 14 DE SETEMBRO DE 2020 – AJUDE EM CASA - VÍDEO “QUE BAGUNÇA JOÃOZINHO” (https://youtu.be/Piry-cJW6OQ)
O QUE VOCE VAI ESTUDAR:	(EI02EO01): CUIDADOS COM A ORGANIZAÇÃO. (EI02ET05): CLASSIFICAÇÃO DOS OBJETOS DE ACORDO COM ATRIBUTOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	AJUDAR EM TAREFAS SIMPLES. AGRUPAR OBJETOS, SEGUINDO CRITÉRIOS: TIPOS (ROUPAS/ SAPATOS/ LOUÇAS/ ETC) E OUTRAS POSSIBILIDADES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA	ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO DEVE OBSERVAR COMO SE PODE AJUDAR EM CASA NAS TAREFAS REALIZADAS NO DIA A DIA. PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DA CASA TODA E UM ADULTO PARA ORIENTAR. O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ AUXILIAR O ALUNO DANDO O EXEMPLO DE COMO REALIZAR AS SEGUINTE TAREFAS: ✧ SEPARAR AS ROUPAS SUJAS E COLOCA-LAS NO CESTO; ✧ GUARDAR OS SAPATOS; ✧ COLOCAR AS LOUÇAS SUJAS NA PIA; ✧ COLOCAR A MESA PARA REFEIÇÃO (OPCIONAL). ✧ REGAR AS PLANTAS.




<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 15 DE OUTUBRO DE 2020 - MÚSICA: PATINHO COLORIDO. ATIVIDADE: PINTURA COM ELEMENTOS DA NATUREZA-TERRA.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI02CG05) ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E CULTURAL; (EI02CG01) SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS;</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • MANUSEAR ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E OBJETOS PRODUZIDOS PELO HOMEM; • PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO IRÁ INTERAGIR COM A PROFESSORA E JUNTOS OBSERVAR CORES VARIADAS POR MEIO DA MÚSICA DO PATINHO COLORIDO.</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE UM RECIPIENTE PARA COLOCAR A TERRA, UM POUQUINHO DE ÁGUA, FOLHA SULFITE OU KRAFT.</p> <p>O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVE COLOCAR TERRA EM UM RECIPIENTE E MISTURAR COM UM POUQUINHO DE ÁGUA.</p> <p>DISPONIBILIZAR PARA A CRIANÇA UM PAPEL E DEIXAR QUE ELA PINTE UM DESENHO QUALQUER UTILIZANDO A TERRA. PERMITA AINDA QUE A CRIANÇA PINTE COM AS PRÓPRIAS MÃOS PARA QUE ELA SINTA A TEXTURA DA TERRA COM ÁGUA.</p> 



<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 16 DE OUTUBRO DE 2020 - MEIOS DE TRANSPORTES - PASSEANDO COM O CARRO</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI02EO03): MEIOS DE TRANSPORTES. (EI02CG03): CORPO E MOVIMENTO (EI02TS03): PAISAGEM SONORA: SONS NATURAIS, HUMANOS, INDUSTRIAIS OU TECNOLÓGICOS.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>OBSERVAR E NOMEAR OS MEIOS DE TRANSPORTES QUE FAZEM PARTE DO SEU CONTEXTO. PERCORRER CIRCUITOS FEITOS COM DESENHOS NO CHÃO, PARA PASSAR POR CIMA. PERCEBER O SOM DE DIFERENTES FONTES SONORAS PRESENTES NO DIA A DIA: DIFERENCIAR SONS DE MEIOS DE TRANSPORTES.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA AS PROFESSORAS. PODE REGISTRAR APENAS UMA FOTO DA CRIANÇA.</p>	<p>ASSISTINDO NOSSO VÍDEO AULA OS ALUNOS IRÃO CONHECER ALGUNS SONS PRODUZIDOS POR DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTES PRESENTES NO COTIDIANO.</p> <p>EM SEGUIDA IRÁ REALIZAR A SEGUINTE ATIVIDADE:</p> <p>PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE UM PEDAÇO DE BARBANTE E UM CARRINHO QUE POSSA PUXAR PELO BARBANTE OU QUE DÊ PARA EMPURRAR (IGUAL DE CARREGAR BEBÊS DE BRINQUEDO) - (BRINQUEDO DE QUALQUER TAMANHO, SE NÃO TIVER SUBSTITUA PELO QUE TIVER EM CASA)</p> <p>O ADULTO DEVERÁ DESENHAR AS SEGUINTE LINHAS NO CHÃO:</p> <div data-bbox="379 1223 1337 1464" data-label="Image"> <p>Linha reta horizontal Linha ondulada Linha quebrada</p> </div> <p>O ALUNO TERÁ QUE PASSAR POR CIMA DAS LINHAS PUXANDO OU EMPURRANDO O CARRINHO DE BRINQUEDO.</p> <div data-bbox="373 1630 938 1973" data-label="Image"> </div>

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	VÍDEO AULA 19 DE OUTUBRO DE 2020 - MUSICALIZAÇÃO SOPA DO NENEM E PERCUSSÃO COM COLHERES.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	(EI02TS01) MELODIA E RITMO; (EI02TS03) PAISAGEM SONORA: SONS NATURAIS, HUMANOS, INDUSTRIAIS OU TECNOLÓGICOS; (EI02EF02) SONORIZAÇÃO, RIMAS E ALITERAÇÕES;
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • OUVIR, IMITAR E PRODUZIR SONS DE ALTURAS E DURAÇÕES VARIADAS COM O CORPO, COM INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS OU NÃO E MATERIAIS DIVERSOS; • PERCEBER O SOM DE DIFERENTES FONTES SONORAS PRESENTES NO DIA A DIA: BUZINAS, DESPERTADOR, TOQUE DO TELEFONE, SINO, APITO, DENTRE OUTROS SONS. <p>PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS PERCEBENDO RIMAS E ALITERAÇÕES;</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA JUNTAMENTE COM A PROFESSORA AS CRIANÇAS DEVERÃO ACOMPANHAR A MÚSICA UTILIZANDO DUAS COLHERES PARA FAZER SOM.</p> <p>DEPOIS PENDURAR EM UMA CADEIRA UTILIZANDO BARBANTE VÁRIAS COLHERES CADA UMA EM UM PEDAÇO DE BARBANTE E ESTIMULAR A CRIANÇA A MANUSEAR AS COLHERES PRODUZINDO SONS E TAMBÉM A CANTAR MÚSICAS DE SEU COTIDIANO.</p>
NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA AS PROFESSORAS. PODE REGISTRAR APENAS UMA FOTO DA CRIANÇA.	



<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 20 DE OUTUBRO DE 2020 – ARTE URBANA - GRAFITE PRESENTE NA CIDADE DE ROLÂNDIA.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI02TS02): ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: CORES, SUPERFÍCIES, ETC; ESTRATÉGIAS DE APRECIÇÃO ESTÉTICA.</p> <p>(EI02EF09): MARCAS GRÁFICAS.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>APRECIAR OBRAS DE ARTE. CONHECER OBRAS DE ARTE QUE SÃO TÍPICOS DA SUA REGIÃO, COMUNIDADE OU CULTURA LOCAL. PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA. VIVENCIAR REGISTROS EM DIFERENTES SUPORTES.</p>
<p>.</p>	<p>NO VÍDEO AULA A PROFESSORA IRÁ DIZER UM POUCO SOBRE A ARTE URBANA, O GRAFITE, PRESENTES NA CIDADE DE ROLÂNDIA. ARTE MUITO PRESENTE NA CIDADE FEITO POR DIVERSOS ARTISTAS. UM DELES É:</p> <p>Graffiti Gian Magon que deixa seus desenhos e mensagens em vários locais da cidade - REPORTAGEM FEITA PELO JORNAL DE ROLÂNDIA (https://www.jornalderolandia.com.br/noticias/844-uma+rolandia+bem+mais+divertida/).</p> <p>ALGUMAS OBRAS QUE ESTÃO PRESENTES NA CIDADE EM LUGARES COMUNS:</p> 

AS OBRAS ESTÃO PRESENTES EM MUROS, LUGARES PÚBLICOS E A MAIS ATUAL FOI FEITA PARA UMA REDE DE MERCADO DA CIDADE, FICA NA AV. CASTRO ALVES. PODEMOS VER TAMBÉM EM PONTOS DE ÔNIBUS. TODA E QUALQUER ARTE FEITA POR GRAFITEIROS CARREGA UMA MENSAGEM COMO “ARTE E VOZ DA RUA”.

APÓS ASSISTIR AO VÍDEO AULA O ALUNO JUNTAMENTE COM A FAMÍLIA IRÁ ESCOLHER UM LUGAR PARA FAZER UMA OBRA JUNTAMENTE COM A SUA FAMÍLIA. O ESPAÇO ESCOLHIDO PODE SER OU NÃO PERMANENTE, EXEMPLOS: PORTA, CHÃO, MURO, PAREDES COMO PREFERIREM. O MATERIAL QUE SERÁ UTILIZADO NESSA ATIVIDADE **FICA A CRITÉRIO DO ADULTO.** A OBRA DE ARTE NÃO PODERÁ SER REALIZADA NO PAPEL E SIM EM ALGUM AMBIENTE DE SUA CASA.



REALIZANDO A ARTE: PARA REALIZAR A SUA OBRA DE ARTE É NECESSÁRIO QUE TODOS DA FAMÍLIA ESTEJAM JUNTOS E FAÇAM UM DESENHO OU FRASE QUE PASSE UMA MENSAGEM. **EM SEGUIDA TIRAR UMA FOTO E MANDAR PARA A PROFESSORA.**

EXEMPLO DE ARTE URBANA EM CASA:

A CRIANÇA USADA COMO EXEMPLO É MAIS VELHA QUE OS NOSSOS ALUNOS, MAS PODE SER DESENVOLVIDA POR QUALQUER IDADE E EM QUALQUER AMBIENTE DA CASA.



VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	VÍDEO AULA 21 DE OUTUBRO DE 2020 - VÍDEO AULA COM A PROFESSORA QUE IRÁ CANTAR A HISTÓRIA DA GALINHA DO VIZINHO RECITANDO A PARLENDA. – CONFEÇÃO DOS OVOS E EQUILÍBRIO DOS OVOS NA GARRAFA.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	(EI02ET07) IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL; (EI02CG01) SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS;
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM A CONTAGEM ORAL;• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM A RECITAÇÃO DA SEQUÊNCIA NUMÉRICA POR MEIO DE

	<p>CANTIGAS, RIMAS, LENDAS E OU PARLENDAS;</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA.</p>	<p>DEPOIS DE ASSISTIR AO VÍDEO AULA E INTERAGIR POR MEIO DA PARLENDA “A GALINHA DO VIZINHO” – DISPONIBILIZAR PARA A CRIANÇA FOLHAS DE JORNAL, PAPEL HIGIÊNICO OU REVISTAS E ESTIMULA-LA A CONFECCIONAR OS 10 OVOS DA GALINHA AMASSANDO O PAPEL PARA FAZER O FORMATO DOS OVOS.</p> <p>DEPOIS CANTE NOVAMENTE A PARLENDA COM A CRIANÇA MOSTRANDO CADA OVO ENQUANTO CANTA.</p>  <p>AGORA VAMOS EQUILIBRAR?</p> <p>UTILIZANDO UMA GARRAFA PET OU OUTRAS, ESTIMULE A CRIANÇA COLOCAR OS OVOS EM CIMA DA GARRAFA EQUILIBRANDO-OS.</p>



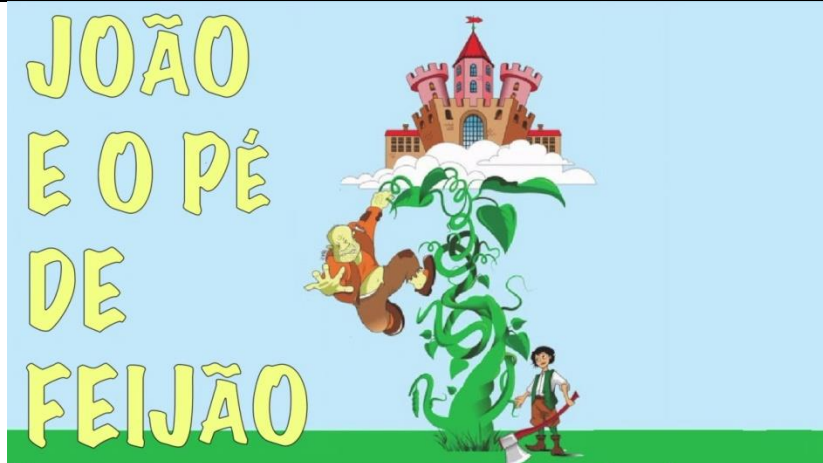
VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	VÍDEO AULA 22 DE OUTUBRO DE 2020 - HISTÓRIA “A CASA E SEU DONO”
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	(EI02EF02): SONORIZAÇÃO, RIMAS E ALITERAÇÕES. (EI02EF06): RELAÇÃO ENTRE IMAGEM E NARRATIVA. (EI02EF09): MARCAS GRÁFICAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS PERCEBENDO RIMAS E ALITERAÇÕES. IMITAR DIFERENTES SONS DA FALA E DE ANIMAIS. OUVIR E NOMEAR OBJETOS, PERSONAGENS E GRAVURAS. PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA: GIZ DE CERA, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	APÓS ASSISTIR A HISTÓRIA CONTADA PELA PROFESSORA O ALUNO DEVE REALIZAR A SEGUINTE ATIVIDADE: RELEITURA DA HISTÓRIA CONTADA. PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE PAPEL SULFITE E GIZ DE CERA. O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ PERGUNTAR A CRIANÇA QUAL A CASA E QUAL ANIMAL O ALUNO MAIS GOSTOU E JUNTOS DESENHA-LOS, EM SEGUIDA O ADULTO DEVE ENFATIZAR AS CARACTERÍSTICAS DA CASA E DO ANIMAL.
NÃO ESQUECER	

<p>DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA AS PROFESSORAS. PODE REGISTRAR APENAS UMA FOTO DA CRIANÇA.</p>	<p>EXEMPLO: - DO QUE ERA FEITO A CASA? QUAL ANIMAL ERA O DONO DA CASA? ETC.</p> 
--	---

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 23 DE OUTUBRO DE 2020 - VÍDEO AULA 23 DE OUTUBRO DE 2020 – VÍDEO AULA COM A PROFESSORA QUE IRÁ CONTAR A HISTORIA DO JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO – PLANTIO DO FEIJÃO.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(E102ET03) ELEMENTOS A NATUREZA; (E102CG05) ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E CULTURAL;</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • OBSERVAR E CONHECER ANIMAIS E PLANTAS PERCEBENDO A EXISTÊNCIA DE DIFERENTES TIPOS DE SERES VIVOS; • OUVIR MÚSICAS E HISTÓRIAS QUE ENVOLVEM A TEMÁTICA PLANTAS, ANIMAIS E MEIO AMBIENTE; • MANUSEAR ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E OBJETOS PRODUZIDOS PELO HOMEM;
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ASSISTINDO NOSSO VÍDEO AULA ONDE A PROFESSORA IRÁ CONTAR A HISTÓRIA “JOÃO DE O PÉ DE FEIJÃO”.</p>
<p>NÃO ESQUECER</p>	

DE REGISTRAR

COM FOTOS E
MANDAR PARA AS
PROFESSORAS.
PODE REGISTRAR
APENAS UMA
FOTO DA
CRIANÇA.



APÓS ASSISTIR AO VÍDEO AULA, CONVERSAR COM A CRIANÇA DIZENDO QUE JUNTOS VAMOS PLANTAR UM FEIJÃO.

PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE **UM COPINHO DE PLÁSTICO, ALGUNS GRÃOS DE FEIJÃO, ALGODÃO E ÁGUA.**

1. PRIMEIRO O ADULTO DEVE HUMEDECER O **ALGODÃO** COM A ÁGUA.
2. A CRIANÇA DEVE COLOCAR O **ALGODÃO** NO FUNDO DO COPO DESCARTÁVEL.
3. EM SEGUIDA SOLICITAR QUE A CRIANÇA COLOQUE ALGUNS GRÃOS DE **FEIJÃO** SOBRE O **ALGODÃO**.
4. POR FIM ESCOLHER UM LOCAL ILUMINADO ONDE A CRIANÇA POSSA OBSERVAR E ACOMPANHAR O PROGRESSO DE CRSCIMENTO DA SUA PLANTA.
5. CUIDAR E REGAR TODOS OS DIAS E NÃO DEIXAR O **ALGODÃO** SECAR. JUNTO COM A CRIANÇA VÁ COLOCANDO ÁGUA SEMPRE E AOS POUQUINHOS.

CONFORME FOR PASSANDO OS DIAS MOSTRAR PARA A CRIANÇA O CRESCIMENTO DO PEZINHO DE FEIJÃO.

